

BRACIA GRIMM DZISIAJ. Kopciuszek i reszta.

Regulamin Konkursu

Baśń to gatunek epicki, wywodzący się z tradycji ludowej. Jej akcja umieszcza liczne elementy fantastyczne w realnym świecie, nieograniczona ani czasem, ani przestrzenią. Zawsze kończy się morałem, potwierdzającym powszechnie znaną prawdę. Roger Caillois napisał: „Baśń dzieje się w świecie, w którym czary są naturalne, a magia regułą”.

Na podstawie: Kubisiak, Małgorzata. Baśń. W: Słownik rodzajów i gatunków literackich. Pod red. Grzegorza Gazdy i Słownii Tyneckiej-Makowskiej. Kraków : Universitas, 2006. S. 79-82.

1. Organizatorem konkursu są nauczyciele II Liceum Ogólnokształcącego w Radomsku:
Iwona Bałazińska-Mielczarek i Agnieszka Skura-Garbaciak.
2. Konkurs kierowany jest do wszystkich uczniów II Liceum Ogólnokształcącego w Radomsku.
3. Tematem Konkursu jest napisanie albo zilustrowanie uwspółcześnionej i nowoczesnej wersji baśni braci Grimm „**O dzielnym Krawczyku**”.
4. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach do wyboru: wskazana w konkursie baśń jako współczesne opowiadanie z morałem albo współczesna ilustracja do tej baśni w dowolnej technice.
5. Cele konkursu:
 - ✓ upowszechnienie twórczości braci Grimm, bajkopisarzy niemieckich;
 - ✓ zachęcenie do kontaktu ze słowem pisanym w dobie multimedialności;
 - ✓ popularyzacja baśni jako gatunku literackiego;
 - ✓ promowanie ilustracji jako formy wypowiedzi artystycznej;
 - ✓ kształtowanie wyobraźni oraz rozwijanie talentów literackich i plastycznych;
 - ✓ doskonalenie stylu wypowiedzi literackiej;
 - ✓ rozwijanie umiejętności interpretacji literatury poprzez sztukę.
6. Warunki uczestnictwa:
 - ✓ uczestnik może wykonać pracę w jednej wybranej kategorii albo przedstawić pracę z każdej kategorii oddzielnie;
 - ✓ inspiracją pracy konkursowej jest tematyka baśni „**O dzielnym Krawczyku**” ;
 - ✓ w tytule baśni oraz w ilustracji podajemy nazwę „**Das tapfere Schneiderlein**” , czyli „O dzielnym Krawczyku” w języku niemieckim;
 - ✓ praca z każdej kategorii powinna zawierać nazwisko autora pracy (mile widziana klasa);
 - ✓ w baśni i w ilustracji należy unikać sformułowań oraz elementów niecenzuralnych lub naruszających przyjęte normy społeczne;
 - ✓ praca przedstawiona do konkursu nie może naruszać osobistego prawa autorskiego, czyli być plagiatem;
 - ✓ **opowiadanie w języku polskim** nie powinno przekraczać 3 stron A4 czcionką Times New Roman 12, podstawowy odstęp między wierszami (Interlinia) 1,5 pkt;

- ✓ baśń w formie elektronicznej należy przesłać do dnia 25.05.2023 r. na adres:
2lo.radomsko.biblioteka@gmail.com
- ✓ pracę plastyczną należy wykonać na kartonie technicznym A3, do wyboru jedną z technik: rysunek, praca malarska, collage, grafika itp.;
- ✓ ilustrację do baśni należy dostarczyć do Biblioteki Szkolnej do dnia 25.05.2023 r.

7. Wymagania w kategorii baśni:

- ✓ uwspółcześnione i nowatorskie przedstawienie ogólnie znanego tematu Konkursu;
- ✓ zachowanie cech charakterystycznych dla baśni jako gatunku literackiego (opowieść prozą, elementy fantastyczne, morał, itp.);
- ✓ walory artystyczne opowiadania;
- ✓ spójna i poprawna forma wypowiedzi językowej.

8. Wymagania w kategorii ilustracja:

- ✓ wkomponowanie **niemieckiego tytułu** baśni „**Das tapfere Schneiderlein**” w ilustrację;
- ✓ uwspółcześniona tematyka popularnej baśni;
- ✓ estetyka i ciekawa technika wykonania pracy;
- ✓ konstrukcja ilustracji czytelna dla odbiorcy.

9. Przekazanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika na użytek Konkursu.

10. Prace ocenia Komisja powołana przez Organizatora.

11. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie i Facebooku szkoły do dnia 1.06.2023 r.

12. Najciekawsze prace z każdej kategorii zostaną wyróżnione nagrodami książkowymi.

13. Organizatorzy poinformują finalistów konkursu przez media szkolne o terminie wręczenia nagród.

Oprac. Iwona Bałazińska-Mielczarek i Agnieszka Skura-Garbaciak